



« Il n'y a pas si longtemps, l'écoute et l'expression musicale marquaient la vie des gens. L'attention aux sons, le chant et la musique accompagnaient tout naturellement les petits et grands moments de l'existence. La musique faisant partie des traditions orales ».

Nicole Malenfant.

Le temps d'une chanson

Le chant: un moyen extraordinaire de communiquer !

En intégrant régulièrement des activités musicales dans votre routine quotidienne, vous contribuez grandement au développement de vos tout-petits et à l'harmonie du groupe. De plus vous créez un espace de communication stimulant qui sera toujours associé à la vie de votre service de garde. Bien des années plus tard on se souvient des chants que nous avons appris alors que nous étions tout petit.

Les chansons font apprendre par le jeu, une variété étonnante de vocabulaire aux enfants (ex : chansons et comptines en différentes langues).



Les chansons folles apprennent aux enfants le plaisir de jouer avec les mots. On touche alors à la capacité d'abstraction qui est essentielle pour structurer la pensée. En plus d'apaiser les enfants

dans des moments intenses (*Trois petits mimos ayant perdu leurs mitaines*) ou les stimuler dans d'autres moments (*Meunier tu dors*, accompagné des gestes), il favorise la bonne humeur et aide à établir une relation privilégiée entre l'adulte et l'enfant. Une chanson ou comptine bien connue des enfants (rituel) par son caractère expressif et rassembleur, utilisée au bon moment, peut désamorcer une situation de crise entre enfants et même entre adultes (*T'exagère en titi*).

Comment agit le chant ?

Il favorise la bonne humeur et il établit une relation privilégiée et un lien affectif entre les enfants et entre le groupe et vous. La musique et le chant permettent aussi de développer la coordination, le rythme (association de la comptine avec le geste), la concentration et la mémoire.

C'est également un élément essentiel à l'apprentissage de la lecture et de l'écriture (ex : disséquer les syllabes d'un mot par le rythme de la comptine) tout en aidant à développer les facultés auditives de l'enfant (ex : plus fort/moins fort, plus grave/plus aigu). Complémentaire au développement du langage, (physiologiquement, le chant et les grimaces développe les muscles du visage et favorise ainsi une meilleure articulation).

Chanter pour aussi...

Pour le plaisir, pour détendre les enfants, pour créer un sentiment d'appartenance et d'unité dans le groupe (comptine du service de garde), pour attirer leur attention et pour indiquer le début ou la fin d'une activité.

Il y a des chansons qui sont utiles pour chaque moment de la journée, pour les routines comme le lavage des mains, (*On va se laver les mains, Hi Ha Hi Ha Ho*), le changement de couche (*Le petit chaton qui fait ron ron*), le repas, le temps de l'habillage.



Il y a aussi des chansons pour les transitions comme le rangement des jouets (*Savez-vous ranger les jouets à la mode de chez-nous*) et les moments de déplacement. Les moments de routine, lorsqu'ils sont accompagnés d'une chanson, deviennent beaucoup plus agréables à vivre.

Lorsque les chansons font vraiment partie du quotidien du service de garde, elles sont rassurantes pour les plus petits car elles permettent d'anticiper ce qui s'en vient.

Pour nos poupons, souvent complémentaire au bercement et aux caresses, l'efficacité de la berceuse chantée ou murmurée est universellement reconnue pour ce qui est de calmer ou d'endormir l'enfant (*Dodo l'enfant do*).

La stimulation auditive semble avoir un effet apaisant chez l'enfant, les sons rythmés comme le chant en particulier. Certains émettent l'hypothèse que le bébé associe le chant aux pulsations cardiaques de sa mère qui rythmaient sa vie intra-utérine!



Le chant permet de libérer les émotions cachées

Ces émotions, que nous gardons à l'intérieur de nous créeraient des tensions qui à leur tour sont sources de différents maux.

L'action de chanter aurait la faculté d'activer le cerveau droit, lui permettant de mieux développer ses possibilités dont les plus connues sont l'intuition et la créativité, ingrédients reconnus d'un équilibre harmonieux.

Rappelez-vous que même si vous n'en pouvez plus d'entendre certaines chansons ou comptines, l'enfant quand-à lui ne se fatigue pas de les répéter. Au contraire c'est un plaisir de se sentir compétent et de pouvoir réciter une comptine ou encore de pouvoir se rendre compte que l'on reconnaît ce qui s'en vient (notion de temps et de durée). C'est pourquoi, dans le contexte d'un service de garde, les chansons ont une place de choix.

Le succès de vos animations dépendra beaucoup plus de votre motivation et de votre attitude que de votre voix, alors osez!

Mais avant tout, il y a les chansons que nous voulons faire connaître aux enfants... Ces chansons qui font partie de notre culture depuis le temps de nos grand-mères... Au fil du temps, nous avons modifié certaines paroles pour les adapter à des moments précis comme les routines ou les fêtes.

Comment animer une chanson?

Pour être à l'aise, pratiquez-vous toute seule en chantant à haute voix. Commencez avec des comptines et chansons que vous connaissez déjà. Chantez la chanson en entier et faites les gestes, en exagérant ceux-ci et en y mettant de l'expression. Mettez-y de l'enthousiasme et exprimez-vous clairement. Annoncez le titre de la chanson pour que les enfants puissent la demander lorsqu'ils le désirent. Affichez les paroles de la chanson avec un dessin la représentant. Plus vous le ferez, plus ce sera facile et votre groupe vous suivra dans l'aventure.

Allez savoir pourquoi

Une chanson, c'est peu de chose
Mais quand ça se pose
Au creux d'une oreille, ça reste là,
Allez savoir pourquoi
Ça n'est souvent qu'une rengaine
Mais ça se promène sur les joies les peines
Allez savoir, allez donc savoir pourquoi.

Les Compagnons de la Chanson

Sources:

Nicole Malenfant, *L'éveil du bébé aux sons et à la musique*, 2004.

Nicole Malenfant, *Routines et transitions en services éducatifs*, 2006.

Site Internet Les bienfaits du chant:

<http://www.musirelax.com/bienfaitschant.html>

Site Internet Petit monde: www.petitmonde.ca

Site Internet Enfant et famille : www.cfc.efc.ca

Trott-cahier de chanson



BC La trottinette carottée

Concocté par l'équipe de La trottinette carottée, ce cahier de chansons est un outil pédagogique très apprécié des enfants. À l'occasion, avec l'info RSG, vous recevrez de nouvelles chansons ou activités musicales que vous pourrez ajouter à votre cahier. Vous pouvez vous le procurer en contactant notre bureau coordonnateur.